

### Fragen zur Diskussion:

- Worin genau bestand der Konflikt zwischen Linda und Herrn Schumacher? Was war der unmittelbare Anlass und was die tiefere Ursache?
- Waren Linda und Schumacher sich über die tieferen Ursachen des Konflikts im Klaren?
- Waren sich die beiden bewusst, wie der/die andere den Konflikt und dessen Ursachen erlebte?
- Was halten die SchülerInnen vom Resultat? War es zufrieden stellend für Linda, für Herrn Schumacher, für die ZuschauerInnen?
- Waren die Situation und ihr Ausgang realistisch?
- Welche Bedeutung hatte die Vermittlerin, Frau Kranich? Hätte die Sache ohne sie einen anderen Ausgang gehabt?
- Was halten die SchülerInnen vom Verhalten der drei Charaktere? Was hätte speziell Frau Kranich anders machen können bzw. sollen? (Anm.: Hier ist es noch einmal wichtig klarzumachen, dass es sich um eine Beurteilung der Charaktere, nicht der DarstellerInnen, handelt.)
- Hat der/die eine oder andere schon einmal eine ähnliche Situation erlebt? Wie ist sie verlaufen? Hat jemand einen Konflikt erlebt, in dem eine dritte Person vermittelt hat?
- Wäre es eine gute Idee, öfters in Konflikten eine/n neutrale/n VermittlerIn zuzuziehen? Ließe sich das auch in der Klasse anwenden? Vielleicht auch in der Schule, für Konflikte zwischen LehrerInnen und SchülerInnen?
- Warum ist es für eine echte Lösung von Konflikten so wichtig, dass es keine/n VerliererIn gibt?